

Z
COLLECTION



12,5x10 cm / 5"x10"
Wall tiles

White Body
5 colours

Nico

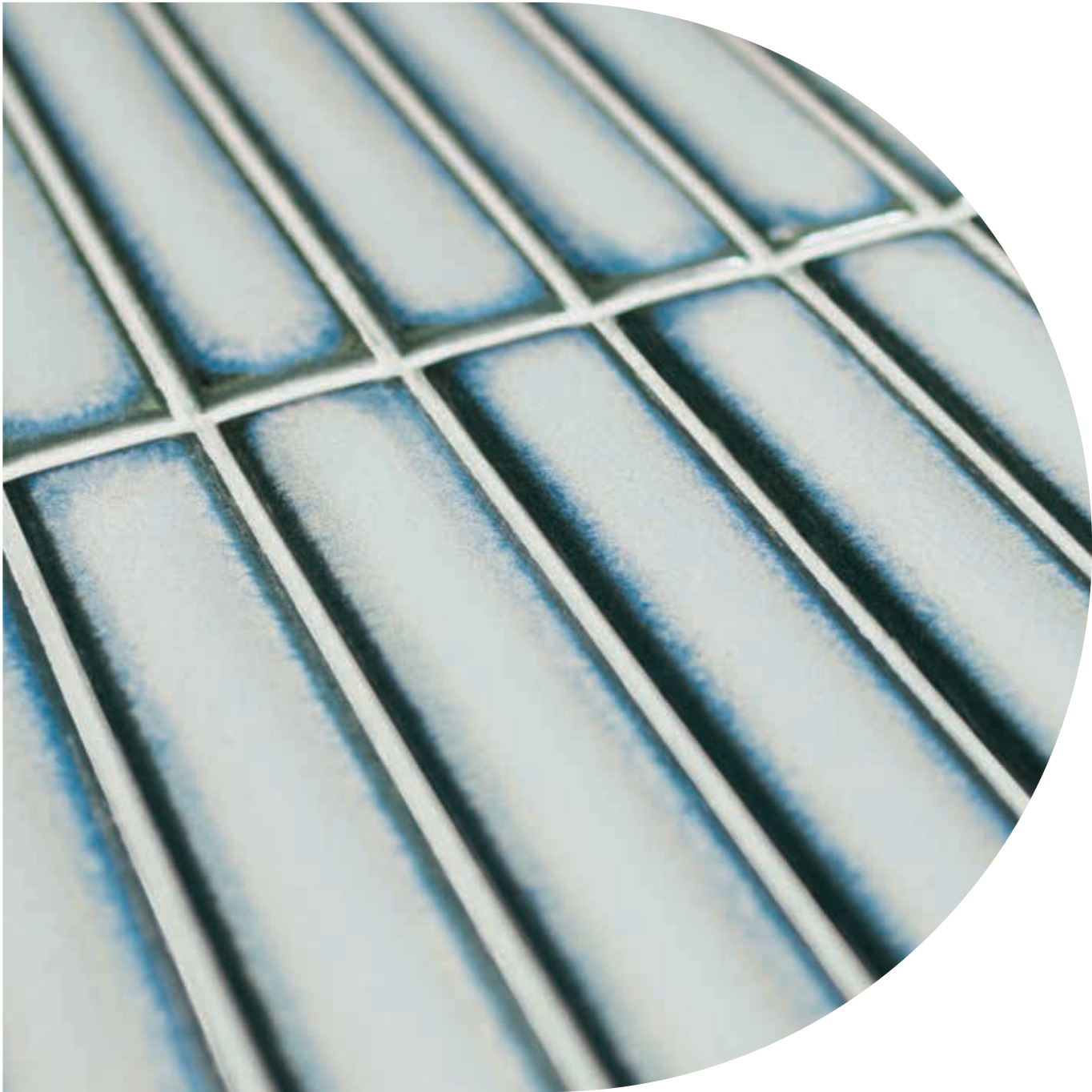
NICO

"Nico" pays homage to the elegance and tradition of Japanese ceramics. Inspired by oriental landscapes and patterns, this collection fuses the serenity of nature with contemporary design. The soft colors and delicate textures capture the essence of zen gardens and cherry blossoms.

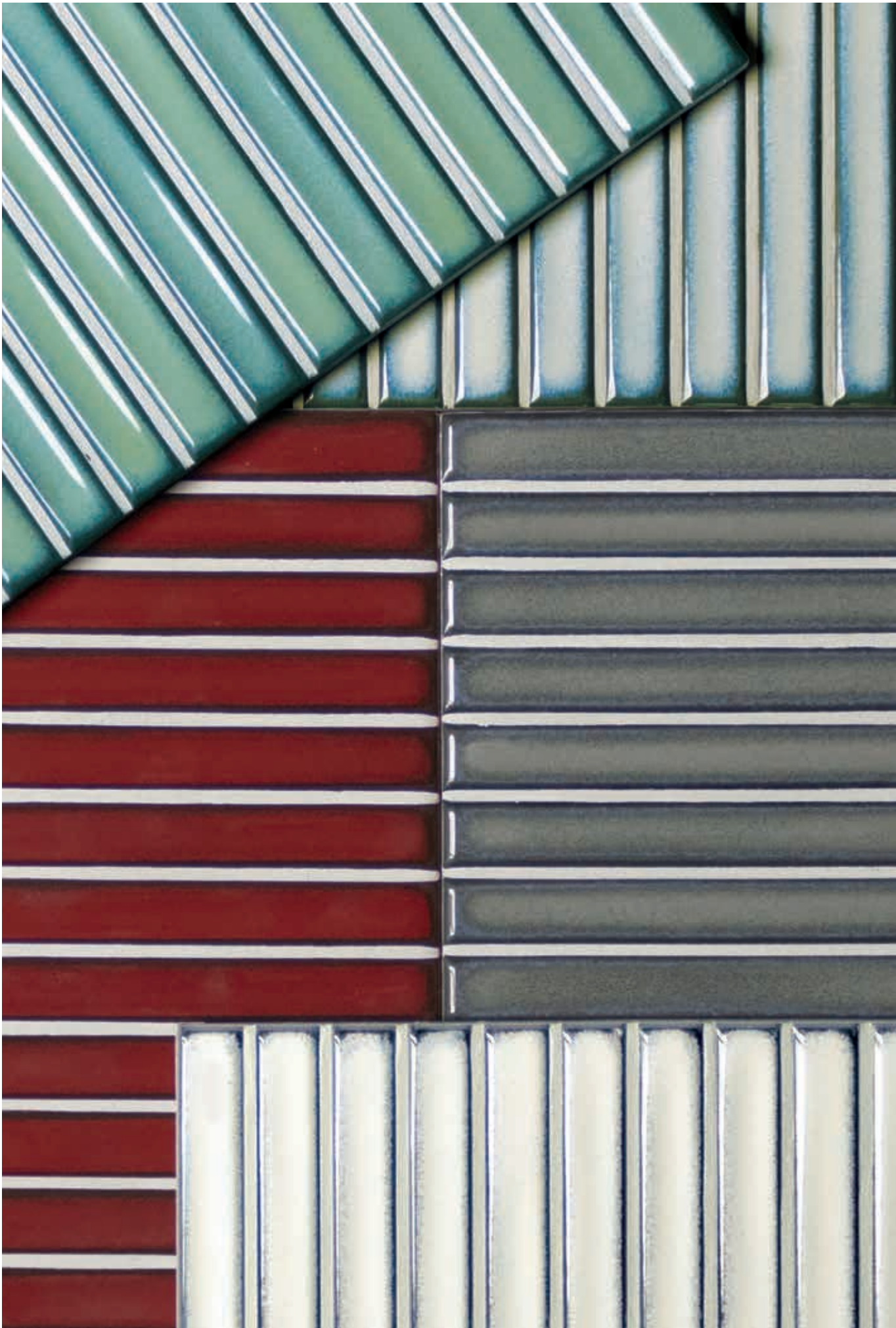
Each piece, created with meticulous attention to detail, reflects the simplicity and sophistication of traditional Japanese techniques. Available in five colors, "Nico" beautifies and brings tranquility to any space, inviting contemplation and appreciation of timeless beauty.

"Nico" rinde homenaje a la elegancia y tradición de la cerámica japonesa. Inspirada en los paisajes y patrones orientales, esta colección fusiona la serenidad de la naturaleza con un diseño contemporáneo. Los colores suaves y las texturas delicadas capturan la esencia de los jardines zen y los cerezos en flor.

Cada pieza, creada con meticulosa atención al detalle, refleja la simplicidad y sofisticación de las técnicas tradicionales japonesas. Disponibles en cinco colores, "Nico" embellece y aporta tranquilidad a cualquier espacio, invitando a la contemplación y apreciación de una belleza atemporal.



COLLECTION SUMMARY <i>RESUMEN DE LA COLECCIÓN</i>	<i>pag. 5</i>
APPLICATIONS <i>USOS</i>	<i>pag. 5</i>
GET INSPIRED <i>INSPIRATE</i>	<i>pag. 6</i>
TECHNICAL FEATURES <i>CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS</i>	<i>pag. 24</i>
PRICE CODE <i>CÓDIGO DE TARIFA</i>	<i>pag. 24</i>
PACKING	<i>pag. 25</i>
TECHNICAL DRAWINGS <i>DIBUJOS TÉCNICOS</i>	<i>pag. 25</i>
ROUNDED CORNERS <i>ESQUINAS REDONDEADAS</i>	<i>pag. 26</i>
RECOMENDATIONS <i>RECOMENDACIONES</i>	<i>pag. 27</i>



Collection summary - Resumen de la colección

NICO

12,5x25 cm / 5"x10"

W \$ D33



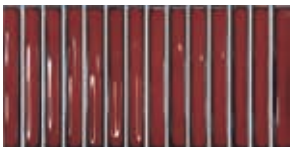
White



Blue



Green



Red



Grey

Applications - Usos

Indoor / Interior	Outdoor / Exterior	Floor / Pavimento	Wall / Pared	Pool / Piscina	Non-slip / Antislip
					



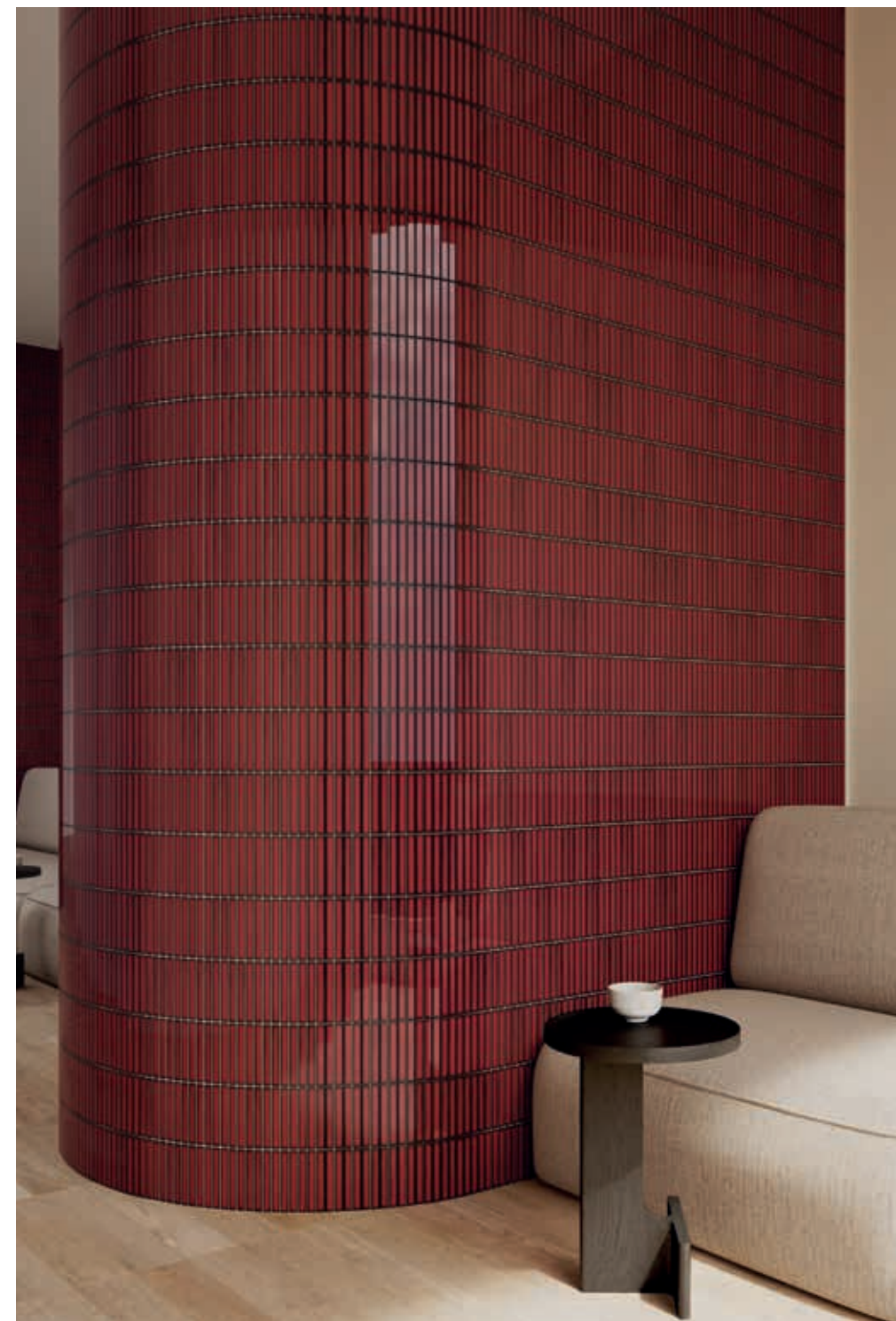


NICO White





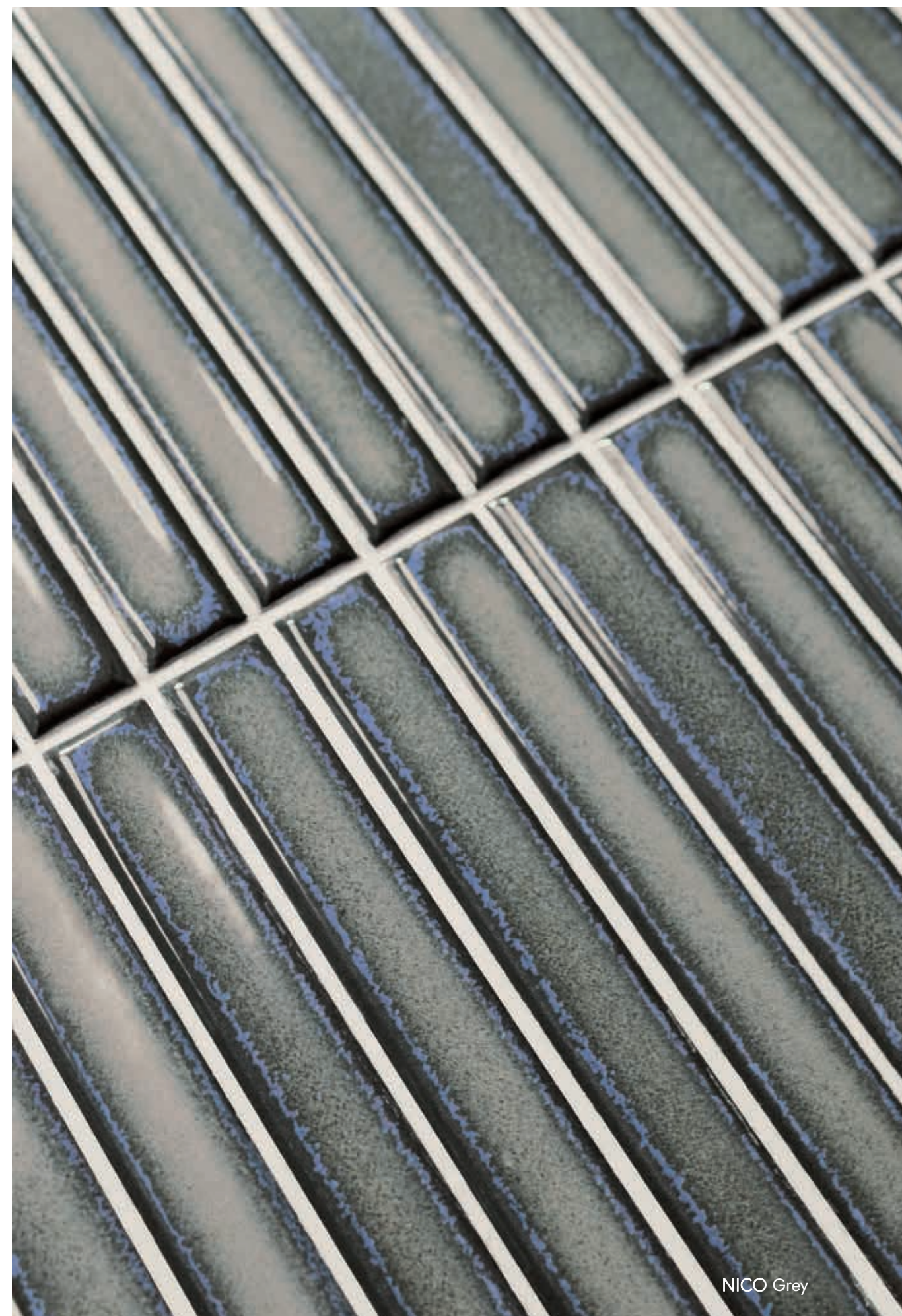
NICO Red



NICO Red



MIBN Red



NICO Grey



NICO Grey



NICO Grey





NICO Green



NICO Green



NICO White & Green





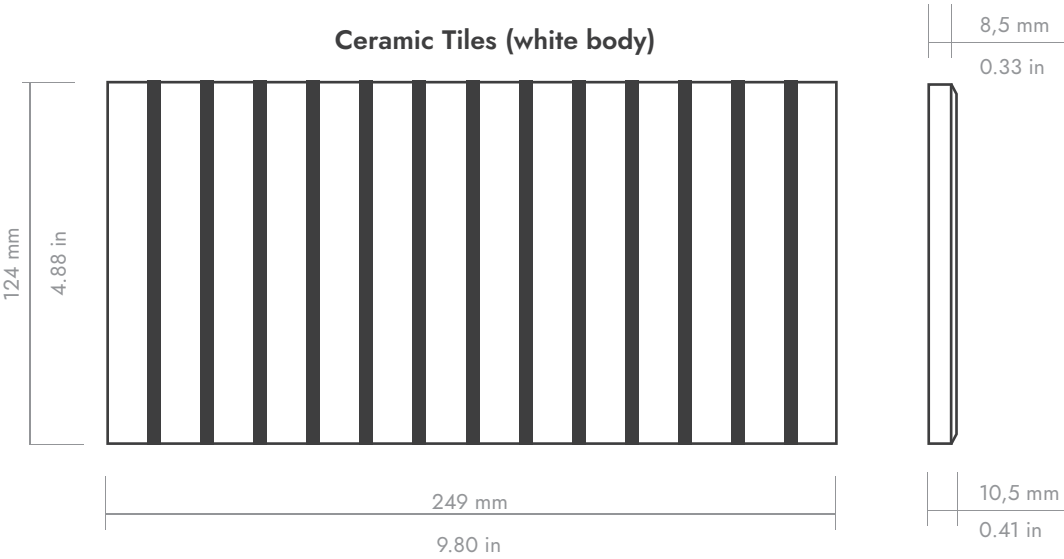
NICO Blue

Technical features for Dry-Pressed ceramic tiles with water absorption BIII (Eb >10%) Características técnicas para las baldosas cerámicas prensadas en seco del grupo BIII (Eb >10%)			
FEATURES / CARACTERÍSTICAS	SPECIFICATION / ESPECIFICACIÓN	NORMA	
 Dimensional Features	124 mm +/- 0,75 mm x 249 mm +/- 0,1,20mm	UNE-EN ISO 10545-2:2019	
 Water absorption	>10%	UNE-EN ISO 10545-3:2018	
 Modulus of rupture and breaking strength	Thickness ≥ 7,5 mm mínimo 12 N/mm² Thickness < 7,5 mm mínimo 15 N/mm²	UNE-EN ISO 10545-4:2019	
 Crazing resistance	Pass	UNE-EN ISO 10545-11:1997	
 Household products resistance	GA	UNE-EN ISO 10545-13:2017	
 Chemical resistance	GHA	UNE-EN ISO 10545-13:2017	
 Stain resistance	5	UNE-EN ISO 10545-14:2015	
 Tone Variation	V3		
 White Body	-		

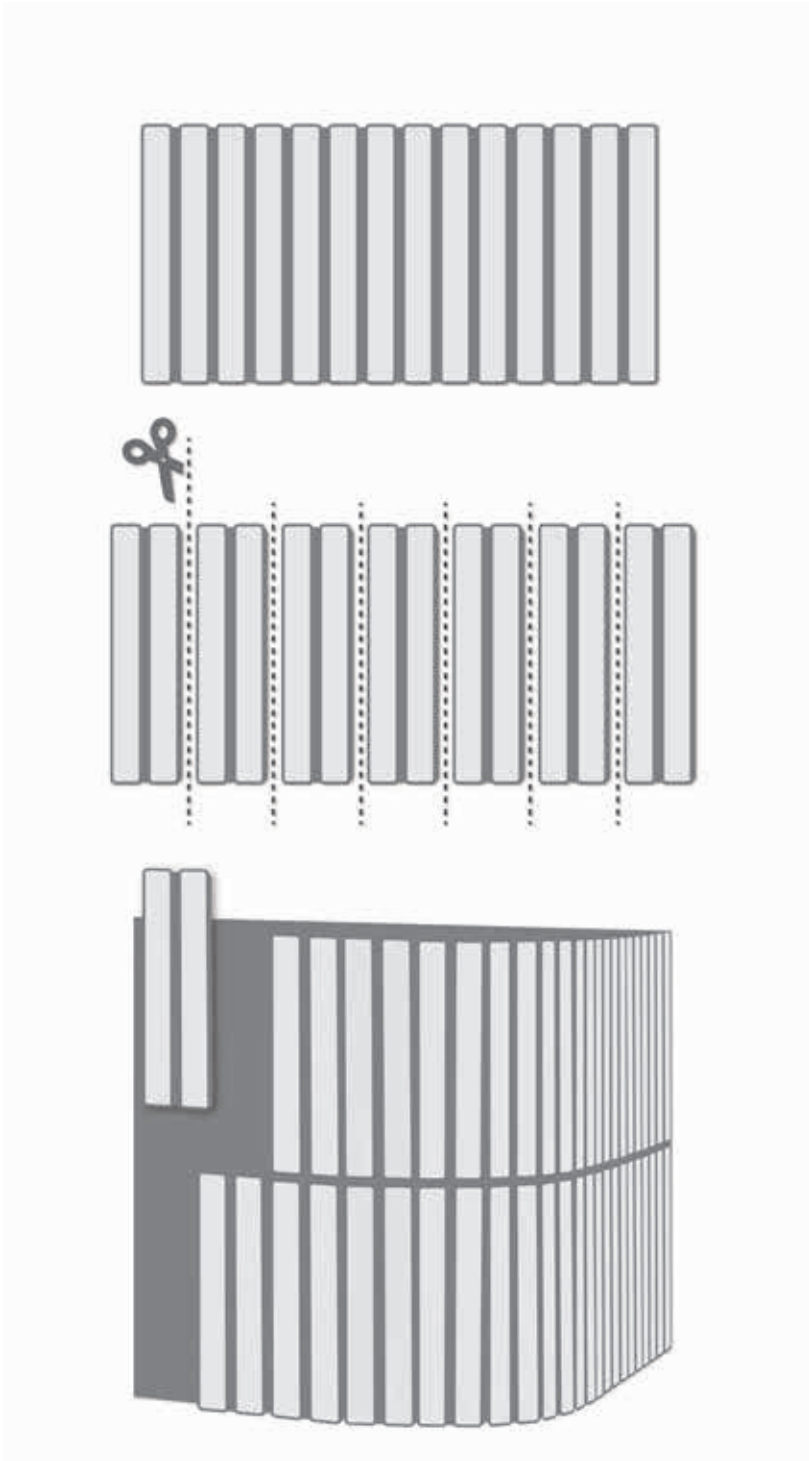
MODEL / MODELO	PRICE CODE / CODIGO TARIFA
OSAKA BARS	D33

Modelo	Formato (cm)	Piezas / Caja	Kg / Caja	m2 / Caja	Cajas / Palet	m2 / Palet
SB (WHITE BODY)	12x25 cm	14	7,05 kg	0,438 m²	138	60,444 m²

Model	Format (in)	Pieces / Box	Lb / Box	sq ft / Box	Boxes / Pallet	sq ft / Pallet
SB (WHITE BODY)	5"x10"	14	15,54 lb	4,715 sq ft	138	650,614 sq ft



WARNING! ¡ATENCIÓN!
The size of the piece may vary depending on the colour. We do not recommend using compositions that mix different colours.
El tamaño de la pieza puede variar dependiendo del color. No recomendamos utilizar composiciones que mezclen diferentes colores.



WAREHOUSING

In order to guarantee the characteristics of the finish the product must be kept in its original packaging until the time of fixing. If the product is likely to be stored for a long period of time it should be suitably covered.

TILE FIXING

To ensure the products adhere correctly to the surface, it is essential to use specific adhesive and grouting material. This must also be suitable for the environment they will have to withstand. Fitting with traditional mortars does not ensure good adhesion.

Due to the nature of the material there may be dimensional variations between pieces. Therefore, all types of joints must be planned and carried out correctly: structural, perimeter, expansion and installation joints. Fitting tiles without joints is not advisable from any technical point of view as this may lead to various problems.

For an optimal result that enhances the mosaic effect, we recommend using 1,5 mm (0.06") of joint, as well as a joint color that contrasts with the tone of the piece.

We do not recommend using a grout color similar to the piece.

MAINTENANCE AND CLEANING

Once the materials have been fitted, it is advisable to remove any remaining adhesive and grouting material by using a commercial descaling product designed especially, diluted with water. The descaling product must not remain in contact with the surface to be cleaned for more than 5 minutes.

As a general guideline, powder detergents should not be used, not wire wool or abrasive materials. Generally a sponge will be sufficient with warm water and liquid neutral soap. Then rinse with plenty of clean water.

ALMACENAMIENTO

Para garantizar las características de su acabado, el producto debe mantenerse en su embalaje original hasta el momento de la colocación. Si el producto va a permanecer almacenado durante un largo periodo es conveniente hacerlo bajo cubierta.

COLOCACIÓN

Para garantizar una buena adhesión al soporte es necesaria la utilización de materiales de agarre y de rejuntado adecuados al ambiente al que vayan a estar sometidos. La colocación con morteros tradicionales no garantiza una buena adhesión.

Debido a la naturaleza del material pueden existir diferencias dimensionales entre piezas. Por ello deberán planificarse y ejecutarse correctamente todo tipo de juntas: estructurales, perimetrales, de dilatación y de colocación. La colocación sin juntas es desaconsejable desde cualquier punto de vista técnico, pudiendo ser el origen de diversas patologías.

Para un resultado óptimo que realce el efecto mosaico recomendamos usar 1,5 mm de junta, así como un color de junta que contraste con el tono de la pieza.

No recomendamos utilizar un color de rejunte similar a la pieza.

MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA

Finalizada la puesta en obra se recomienda eliminar los restos de materiales de agarre y rejuntado con un desincrustante comercial diseñado expresamente para baldosas cerámicas, rebajado con agua, permaneciendo en contacto con la superficie a limpiar no más de 5 minutos.

Como norma general no deben utilizarse detergentes en polvo ni estropajos metálicos o abrasivos. Generalmente será suficiente con una esponja, agua tibia y un jabón líquido neutro. Posteriormente aclarar con abundante agua limpia.



ZCOLLECTION.COM